



Museum im
Kulturspeicher
Würzburg



BAUHAUS-FRAUEN – Eine Hommage an Lis Beyer und ihr Wirken in Würzburg (mit Musik und Zeitdokumenten)

am Sonntag, 5. Februar 2023, von 15 bis 17 Uhr im Kulturspeicher
(Veranstaltungsraum), Oskar-Laredo-Platz 1, 97070 Würzburg (A 0503)

*Eine gemeinsame Veranstaltung von Akademie Frankenwarte, Museum im Kulturspeicher
Würzburg, der Gleichstellungsstelle für Frauen und Männer der Stadt Würzburg sowie
der Arbeitsgemeinschaft Würzburger Frauen und Frauenorganisationen (AWF)*

In Würzburg wirkte von 1929 bis 1938 die Bauhaus-Absolventin Lis Beyer und leitete die Handweberei-Klasse der Handwerkerschule des Polytechnischen Zentralvereins. Obwohl schon am Bauhaus sehr erfolgreich und auch mit in Würzburg entstandenen Arbeiten auf international wichtigen Ausstellungen vertreten, ist sie nahezu in Vergessenheit geraten. Dieser Nachmittag ist Lis Beyer gewidmet und allen Bauhaus-Frauen, die in den Schatten gestellt wurden.

Von 1919 bis zum jähen Abbruch durch das Nazi-Regime 1933 entwickelten die Meister*innen und Schüler*innen an der staatlichen Kunstschule Bauhaus ihre bis heute faszinierenden Ideen und Werke. Es ging nicht nur um die Zusammenführung von Kunst und Handwerk – die Reformansätze umfassen alle Lebensbereiche. Welche Impulse können uns diese bedeutenden, aber in Vergessenheit geratenen Frauen heute geben, angesichts von Umweltzerstörung, gesellschaftlicher Spaltung und Krieg?

- | | |
|-------------------|--|
| ab 14.30 Uhr | Einlass |
| 15.00 – 15.30 Uhr | Begrüßung und Eröffnung: Die Bedeutung des Bauhauses für die konkrete Kunst und die Sammlung im Museum Kulturspeicher
(Luisa Heese, Leiterin Kulturspeicher Würzburg) |
| | Lis Beyer: Zum Wirken der Bauhaus-Künstlerin in Würzburg
(Stephanie Böhm, Akademie Frankenwarte Würzburg) |
| | Frauen und das kulturelle Gedächtnis einer Stadtgesellschaft
(Petra Müller-März, Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Würzburg
und Freya Altenhöner, AWF-Vorsitzende) |
| 15.30 – 16.45 h | „Lasst die Frauen sprechen!“
Wie Frauen die Idee des Bauhauses in die Welt trugen.
<i>Eine Revue mit Songs, Texten und Zeitdokumenten von und mit
Silke Gonska (Textauswahl, Gesang, Sprecherin, Sampling) und
Frieder W. Bergner (Komposition, Sprecher, Posaune, Tuba, Sampling)</i> |
| 16.45 – 17.00 h | „Diese Impulse nehme ich mit“ – Abschlussdiskussion und
Verabschiedung (Stephanie Böhm) |

Die Zahl der Teilnehmenden ist begrenzt. Bitte anmelden unter:

[https://www.frankenwarte.de/veranstaltungen/index.html?ev\[id\]=493](https://www.frankenwarte.de/veranstaltungen/index.html?ev[id]=493) können Sie sich anmelden.
Es gelten die dann aktuellen Corona-Sicherheits- und Hygienebestimmungen. Die Teilnahme-
pauschale beträgt 10 Euro (ermäßigt 8) und ist an der Abendkasse zu entrichten.

